

نحو التحول من مجتمع المعرفة إلى مجتمع الابتكار

أ.د. عودة الجبوسي

2014-05-15

قد يمتلك بلد ما كافة المؤسسات اللازمة للتعليم لكنه لا يمتلك تعليم تحولي من أجل المواطنة والتنوير. لذا من الملاحظ أننا نشهد حالياً تعثراً في المسارات التي تقودنا نحو النهضة والتنوير في الوطن العربي، لأن البيئة الممكّنة بحاجة إلى الإنسان الذي يملك العقل الحضاري والفعل الحضاري.

إن الذي يُحفز جيل الشباب لإطلاق العنان للطاقات الكامنة هي صياغة مشروع حضاري نهضوي إقليمي يمثل الحلم العربي. وهذه الرؤية تتطلب إعادة النظر في نظم الحوكمة والتعليم والعقد الاجتماعي الذي يصهر كافة أطراف المجتمع في المشروع الحضاري النهضوي. لقد طوّز العالم عدة نماذج للتكتلات الإقتصادية والعلمية والسياسية مثل الإتحاد الأوروبي و الولايات المتحدة الأمريكية ودول جنوب شرق آسيا. إن تجربة منتدى غرب آسيا وشمال افريقيا (WANA) تمثل خطوة في المسار الصحيح لصياغة القواسم المشتركة لتطوير خطاب جديد يعظم الميزة التنافسية للإقليم ككل ويحترم الحريات العامة ويعزز دولة القانون وبرامج التنمية المستدامة المحلية التي تعزز الإنتاجية والنمو والتنافسية والإبداع والإزدهار للجميع.

إن أي مشروع نهضوي بحاجة إلى مراجعة التركيبة الإقليمية و منظومة التعاون في دول مجلس التعاون الخليجي لبناء تحالفات علمية للإبتكار. إن تطور منظومة التكامل العربي ضمن منظمة دول مجلس التعاون الخليجي (GCC) لتضم دول الجوار مثل الأردن و العراق و اليمن و مصر يضيف عمقاً إستراتيجياً للمشروع العربي الذي يوفر الرأسمال البشري والفكري والمالي ويحقق منظومة جيدة من الأمن القومي الذي يضم الماء- الغذاء- الطاقة ويشكل كتلة حرجة للباحثين و للمجتمع العلمي في ظل وجود مؤسسات بحثية مميزة في قطر (مؤسسة قطر) وفي المملكة العربية السعودية (جامعة الملك عبدالله للعلوم و التكنولوجيا) (KAUST) و في الكويت (معهد الكويت للأبحاث العلمية) (KISR) وفي الأردن (الجمعية العلمية الملكية) (RSS). لأننا في ظل

التحالفات الإقتصادية نحن بأمس الحاجة إلى التحالفات البحثية للتطوير و الابتكار.

إن المشروع الحضاري العربي منذ بداية القرن و الذي حمل لواءه الكواكبي و الأفغاني وغيرهم أعتبر العلم و التربية و الوحدة و الحرية السياسية اللبنة الأساسية للنهضة. والثقافة العربية تزخر بأصول لتوليد المعرفة العميقة من أجل التحرر الإنساني، ومن هذه الأصول المساواة والشفافية والعدل والمحاكمة والدليل وتقديم الحجة و الإقناع و اعتماد المنهج الرصين للتحقق من المعلومة و فهم عالم الأسباب والسنن الإجتماعية وفهم طبائع العمران لأنها مرتبطة بطبائع الإستبداد و لأن الإستبداد في التعليم هو الذي يقفل بوابة الإبداع و الريادة. وللتحول من مجتمع المعرفة إلى مجتمع الابتكار نحن بحاجة لتطوير المدن الذكية لشحذ الذكاءات المتعددة. لأن فضاءات التعلم تشمل التعلم من المحيط الخارجي مثل الحدائق العامة والمتاحف وترتبط بحاجات الإنسان وهموم العالم.

وهذا التحول بحاجة إلى تجاوز حالة المثقف المقاول في علاقة المثقف مع السلطة الحاكمة والتخلي بثقافة "صديقك من صدقك لا من صدقك"، ولا بد من تجاوز حالة الثقافة و الإعلام الذي يقدر السلطة ويحتكر الحق والحقيقة لأن لدينا الكثير من المثقفين لكن الندرة منهم هم المفكرون والعلماء والفقهاء لأن الدور الهام للمفكر هو نقد و تصويب حالة المجتمع.

إن العطاء الفني الرفيع لأدباء و علماء المهجر أمثال جبران خليل جبران و أييليا أبو ماضي و أدوارد سعيد و أسماعيل الفاروقي وزويل كان سببه وجود البيئة الممكنة للإبداع و توفر مناخ الحرية اللازمة الذي يساعد المفكر على الإنسجام مع النفس و فهم الواقع و حركة التاريخ و تداول الأمم، و لعل تراجع التعليم من أجل المواطنة و التعليم من أجل الإبداع وتوليد المعرفة وتكوين المؤسسة المتعلمة هو الذي أدى إلى الغربة و الإغتراب في الوطن العربي، وهذا بدوره أدى إلى فقدان المشاركة الفاعلة في المجتمع و فقدان السيطرة والمعنى و المرجعية الأخلاقية. ومن نتائج الإغتراب (حالة اللامنتمي) ضور دور المجتمع المدني و العمل التطوعي و هيمنة و وصاية السلطة على نوافذ العمل الإبداعي والفني والثقافي.

من الملفت للنظر أن عصر المخطوطات اليدوي تم تجاوزه بإختراع الطباعة والآن مع تصاعد تقنيات التواصل الإجتماعي وثورة المعلومات والإتصالات (twitter, facebook) والنشر الإلكتروني Wikipedia فإننا نعود من جديد و بحلة جديدة إلى "عصر المخطوطات الأول" وهذا بحاجة إلى ضبط لجودة و صحة المعلومة لأن ضخامة المحتوى المعرفي تفوق القدرة الحالية على التحليل و الفهم و الإستيعاب و التمهيص، لذا نجدنا أمام جيل يمتلك المهارات لكن تنقصه المعرفة، و يمتلك القدرة للوصول للمعلومة لكن يصعب عليه تحليلها و ربطها

و فهمها موضوعياً، حسب ما أشار إليه تقرير المعرفة العربي الصادر عن برنامج هيئة الأمم المتحدة الإنمائي (UNDP).

ولسبر غور الشروط اللازمة للتحويل من مجتمع المعرفة إلى مجتمع الابتكار، أو أن أتطرق إلى مجموعة مداخل أساسية لهذا الموضوع وهي نظرية سوسولوجيا العلم، السياسة العلمية والنظام السياسي والحوكمة. إن منظور سوسولوجيا العلم يتفاعل مع جملة من الأنساق الفكرية والإقتصادية والإجتماعية، ومن هذا المنطلق فإن النظام السياسي و الحوكمة تؤثر في صيرورة العلم و نموه و ينعكس ذلك بدوره على المجتمع المعرفي وقدرته على توليد المعرفة وعلى طبيعة حوكمة مؤسسات البحث العلمي حسب كتابات الباحث المصري السيد ياسين التي تطرقت لهذا المنحى، ولذا هناك علاقة عضوية بين العلم والمجتمع حيث يمكن اعتبار عملية البحث العلمي وتوليد المعرفة كنشاط إجتماعي مقصود وهذا يبدو جلياً عند مراجعة تطور البحث العلمي في ألمانيا قبيل الحرب العالمية الأولى ضمن الخطة التي وضعها القيصر ولهم الذي نقل تجارب بروسيا و فرنسا لتنظيم التعليم، وكذلك يمكن الرجوع إلى تجربة كل من مصر والعراق في تأسيس المراكز العلمية قبل حوالي نصف قرن ضمن رؤية فكرية معينة. والمتأمل لمشروع محمد علي في مصر يلاحظ تركيزه على الترجمة والعلم والبعثات العلمية.

بالإضافة فإن سوسولوجيا العلم تركز على القيم السائدة في المجتمع ووضع العلم في سلم القيم و مدى سيادة التفكير العلمي والإبداع في المجتمع، ويتضمن ذلك الحرية الأكاديمية و التنظيم الإجتماعي الأكاديمي ونوعية المدارس العامة والخاصة و المناهج المتبعة. ولعل التعرض إلى سوسولوجيا العلم يفسر مستوى النتاج العلمي للباحثين العرب كما و نوعاً وهجرة العقول و حالة الإغتراب العربية للباحثين العرب، المدخل الثاني هو صياغة السياسة العلمية و نظام الابتكار و تحديد أولويات البحث العلمي والتوازن بين البحوث الأساسية والتطبيقية وهذا مرتبط بمدى العلاقة بين العلم والتنمية ووجود مشروع نهضوي يُحفز و يلهم و يجمع جهود العلماء من المراكز البحثية العربية والعالم لتوليد المعرفة في مختلف الميادين و الحقول المعرفية.

إذا كانت الحاجة هي الأم لتوليد المعرفة فإن الحرية وتمكين مساحة للحوار هي الأب لتحويل المعرفة إلى إبتكار، لأن النظام السياسي يؤثر على المناخ الفكري و حرية التعبير و تعددية الرؤى وعدم إحتكار الحقيقة. كذلك يؤثر على علاقة النخبة السياسية بالعلماء ومدى إحترام المرجعية العلمية كقيمة عليا في مختلف قضايا المجتمع، لأن السياسة العلمية هي جزء ومكون رئيس لتحقيق الأمن القومي و بناء مفهوم الأمة. وفي الأنظمة الليبرالية يتمتع "المجتمع العلمي" (الأمة العلمية) بثقل فكري نوعي يؤثر في صياغة وتشكيل الرأي السياسي والرأي العام وخطط التنمية، لذا كان شعار المجتمع العلمي "العلم

بالغ الأهمية بحيث لا ينبغي أن يُترك للسياسيين "و"الإبداع بالغ الأهمية بحيث لا ينبغي أن يُترك للعلماء فقط".

خلاصة القول؛ لا بد من تطوير سياسة للعلم والتقنية و الإبداع لتحقيق الأمن القومي وتطوير بيئة لتوطين العلم والتقنية وتنظيم الإطار المؤسسي للباحثين (مثل أكاديميات العلوم) لتمكينهم من الإسهام في صياغة المشروع النهضوي وتمكين المجتمع العلمي من تصويب السياسات العامة.

البريد الإلكتروني للكاتب: odjayousi@gmail.com